



Diego Ribera, *Sueño de una tarde dominical en la Alameda central*.

Entrée
libre* 18h

Concert-conférence
Rolando Carrasco Sevilla
guitariste musicologue péruvien

* dans la mesure des places disponibles



Études Transaméricaines

Vendredi 25 janvier 2019 / 10h-19h

Journée d'Étude Internationale
15 ans de la Chaire des Amériques de l'Institut
des Amériques de Rennes
50 ans de l'Université Rennes 2

travesías



Maison DES
Sciences
de l'Homme
EN Bretagne



Remerciements à l'UFR Langues de l'Université Rennes 2.

Matin : Pôle Numérique bât. T, Amphi T, Campus Villejean, Univ Rennes 2

Après-Midi : Amphi Michel-Crozier, Bâtiment principal de l'EHESP

Ecole des Hautes Études en Santé Publique, 15 av. du Pr. Léon Bernard,
en face du campus Villejean

10h

Introduction institutionnelle et présentation de la journée

Lesley LeLourec, VP Relations Internationales Univ Rennes 2
 Leszek Brogowski, VP Recherche Univ Rennes 2
 Anthony Larson, Directeur UFR langues Univ Rennes 2
 Gérard Borrás, Univ Rennes 2, Cellam, IDA-Rennes
 Jimena Obregón Iturra, Univ Rennes 2, Erimit, IDA-Rennes

Histoire politique et dynamiques sociales

10h30

Enrique Rajchenberg, UNAM, Mexique. Chaire des Amériques 2004-2005
 Confins impériaux et républicains. Les constructions de l'autre dans les Amériques : barbares et déserts dans l'imaginaire colonisateur.

Pause

11h30

Humberto Cucchetti, CONICET, Argentine. Chaire des Amériques 2010-2011
 ¿Péronisme ou voie cubaine en Argentine? Une histoire transnationale par défaut

12h10

Oscar Quintero, Universidad Nacional de Colombia, Colombie. Chaire des Amériques 2018-2019
 Les enjeux actuels du multiculturalisme en Amérique Latine: inégalités sociales, intersectionnalités et actions affirmatives. Réflexions à partir du cas colombien.

Pause déjeuner

15h

Art et culture

Andrea Oberhuber, Université de Montréal, Canada. Chaire des Amériques 2013-2014
 Conception d'espaces de recherche-crédation sur le web à la croisée des cultures, des arts et des médias

15h40

Gonzalo Leiva, PUC de Chile, Chili. Chaire des Amériques 2018-2019
 Art Déco, Art Nouveau : style et modernité à Santiago du Chili au XIXe siècle

16h20

Zila Bernd, Université Lassalle, Brésil. Chaire des Amériques 2005-2006
 Rencontres transculturelles dans les Amériques: mémoire, réciprocité, relation

Pause**Débat**

17h

Américanisme et avenir des études aréales

18h

Concert-conférence
Rolando Carrasco Sevilla
 guitariste musicologue péruvien

Entrée libre*

* dans la mesure des places disponibles

Organisé par Jimena Obregón Iturra et Gérard Borrás

Comité d'organisation : Vicenç Casanovas Barraso, Master Les Amériques, UFR langues
 Vincent Daumas, Master Histoire, UFR Sciences Sociales
 Graphisme : Lucile Christien